

# Un concert d'été envoûtant avec l'orchestre Sortilège

Phare de Ré  
le 7/08/2019

Pour ce troisième concert de l'année des Saisons musicales en Ré, le président de l'Association réthaise des quatre saisons, Bernard Dorin, a privilégié la nouveauté et la jeunesse. En invitant l'orchestre symphonique Sortilège, l'association réthaise a misé sur la jeunesse. Cet orchestre, qui a une durée de vie éphémère de dix jours par an, est constitué pour sa grande majorité de jeunes musiciens amateurs. Le niveau musical requis est la fin de 2<sup>e</sup> cycle de conserva-

toire ou d'école de musique. Il est né de la volonté de deux musiciens, Vincent Imbert, et de son chef, Louis Théveniau, qui, avec un réseau d'amis musiciens ou professeurs de musique arrivent en peu de temps à mettre sur pied un programme.

Cette année, après dix jours de travail à Saint-Maixent (Deux-Sèvres), il mariait classicisme, innovation, création et invitation d'un grand soliste. Pour cette édition 2019, un contrebassiste, Yann

Dubost, interprétait l'œuvre d'un auteur rare, Giovanni Bottesini, le *Concerto n°2 pour contrebasse* en trois mouvements. Le concert avait commencé par l'ouverture de *Tannhäuser* de Richard Wagner. Prokofiev en fin de première partie proposait sa *Danse des chevaliers* extraite du ballet *Roméo et Juliette*.

La seconde partie a laissé libre cours à la création : *La Légende de Midas* de l'auteur rochefortais, Michel Delage, précédait la première exécution de l'œuvre d'un jeune auteur espagnol, Oscar Navarro, *L'Arche de Noé*.

Beaucoup de Rétais impliqués dans la vie culturelle et musicale locale étaient présents. Le président Dorin les a chaleureusement remerciés, ainsi que la mairie du Bois-Plage qui a tout mis en œuvre pour bien recevoir ce groupe important. Les jeunes musiciens, très heureux, ont reçu un cadeau de la part des sauniers : un paquet de l'or blanc des marais salants. Leur responsable a promis de revenir sur Ré.

L'AR4S et son président ont donné rendez-vous au public le 24 octobre pour la découverte de l'harmonium dans l'église de La Couarde lors de son concert d'automne. ■

A.P.



L'orchestre dans la salle polyvalente du Bois-Plage.

Photo A.P.